

**Витер И. В. Герб города Петропавловска-Камчатского. – Б. м. : Б и., Б. г. – Неопубликованный материал.**

*Герб Камчатской области.*

В середине 19 века, 2 декабря 1849 года последовал высочайший указ, в котором было определено: "Из частей, подведомственных камчатскому приморскому управлению и ижигинского округа, состоящего в ведомстве охотского приморского управления, образовать особую область, которой именоваться Камчатской областью". Вслед за этим, в 1850, 1851, 1852 гг. были опубликованы указы, по которым назначался военный губернатор из морского ведомства (известный Василий Степанович Завойко), определялось положение об управлении областью, ее штат и герб. Герб Камчатской области был утвержден 22 июня 1851 года, о чем свидетельствует документ из Российского государственного исторического архива. "Об утверждении герба Камчатской области. По Указу Его Императорского величества, правительствующий Сенат слушали предложение Господина Министра юстиции, Тайного советника и Кавалера, графа Виктора Никитича Панина, от 10 сего июля за №13838, при коем предлагает Правительствующему Сенату, удостоенный, согласно положению Комитета, в 22 день июня сего 1851 года высочайшего утверждения, Герб Камчатской области. На рисунке герба сей области написано: В Петергофе 22 июня 1851 г. Собственно ЕИВ рукою: "Утверждаю". Описание сего означенного герба следующее: в серебряном поле щита изображены три сопки или огнедышащие горы черного цвета. Щит увенчан золотою императорскою короною. Приказали: С Высочайше утвержденного герба для Камчатской области и описания оногo, снять копию, препроводив копию для надлежащего распоряжения к Господину Управляющему Министерством Внутренних Дел при указе; об утверждении же сего герба дать знать, для сведения, указами всем Господам. министрам, Военным генерал-губернаторам, Военным губернаторам, управляющим и гражданскою частью, Генерал-Губернаторам, Градоначальникам, Присутственным местам, Губернским Правлениям и Правительствам, и в Святейший Правительствующий Синод и во все Правительствующего Сената Департаменты и общие оных Собрания сообщить сведения и припечатать в Санкт-Петербургских Сенатских ведомостях, для чего в контору Сенатской типографии послать известие. Августа 23 дня 1851 года. Подпись исправляющего должность Товарища Герольдмейстера". (РГИА.Ф.1341.оп.83.д.171.л.1.) Цветовое описание герба Камчатской области таково: "Щит герба - французской формы. На серебряном фоне щита три черные сопки, пламя красного цвета в белом ореоле. Внешнее оформление: Золотая императорская корона (по геральдическим правилам - древняя царская корона) - венец, украшенный камнями, имеющий четыре листа сельдерея и жемчужины, увенчанные крестами. Золотые дубовые листья и ветки с желудями, соединенные красною александровскую лентою. При составлении гербов должны были учитываться следующие условия: 1. исторические события, ознаменовавшие данную местность, город; 2. Географическое начало, чем город изобилует, что производит, какое в нем замечательное здание, укрепление; 3. Соответствие герба названию города. в практике Российских гербов редко встречаются символические фигуры, они чаще всего свидетельствуют о фактическом существовании изображенного предмета. (А.Б. Лакиер. Русская геральдика. - М.,1990) В 1848 г. департамент Герольдии получил права, равные с другими департаментами Сената. Сосредоточение городского герботворчества в середине 19 в. в Герольдмейстерской конторе происходило под личным наблюдением царя. В 1851 г. Николай I дал указание "принять на будущее время за правило на гербах губерний, областей и губернских городов, кои впредь будут представлены на высочайшее утверждение, изображать всегда императорскую корону, на гербах же городов уездных ставить ныне употребляемую подобными городами городскую корону". При департаменте Герольдии создали 10 июня 1857г., особое отделение - Гербовое, учрежденное где составлялись гербовники и рисовались гербы, т. е. проводилась вся

художественная работа. Система оформления гербового щита - короны, орденские ленты и прочие атрибуты, её описание было опубликовано в ПСЗРИ (Полный свод законов Российской империи) в 1857 г. В 1880 г. вышел отдельный сборник: "Гербы губерний и областей Российской империи". (Н.А.Соболева .Старинные гербы Российских городов. - М., 1985)

Герб Камчатской области 1851 года использовался до 1856 года, когда Камчатка в качестве Камчатского округа вошла в состав Приморской области. Но герб официально не отменялся. На печатях, документах Камчатской области, вновь созданной в 1909 г., мы видим герб Камчатской области, утвержденный в 1851 г.

*Герб города*, так же как и любой герб, представляет собой прежде всего отличительный знак. Герб можно рассматривать как символ городского самоуправления, в нём выражаются юридические права и привилегии - те, что предоставляются горожанам, "третьему сословию". Герб качественно отличал город от деревни. В 1722г. в России возникло новое государственное учреждение, Герольдмейстерская контора, т.е. гербу предоставлялось право на официальное существование. В августе 1724г. в контору поступил сенатский указ по которому на Герольдмейстерскую контору возлагалась работа по созданию городских гербов Российского государства. Создание городских гербов (в отличие от дворянских) становится делом государственной важности. В Указе говорилось: " Для запечатывания судебных дел... во всех судебных местах сделать печати, а именно: в губерниях и провинциях и городах, которые имеют гербы, на тех вырезать тех городов гербы, а которым нет, то нарисовать приличные вновь в Герольдмейстерской конторе и с оных отослать те рисунки для рассылки во все судебные места в Юстиц-коллегию".(Н.А.Соболева. Старинные гербы Российских городов.- М, 1985. - С.51.)

Должность товарища (помощника ) герольдмейстера занял по личному указу Петра 1 Франциск Санти, взятый " особливо для сочинения гербов ".Санти считал ,что городской герб должен в своём рисунке отразить хозяйственную деятельность города, территориальные и природные особенности, исторические события, наложившие отпечаток на его развитие. Поэтому он разработал список сведений, необходимых, с его точки зрения для составления гербов. В списке значились :

- 1." сколь давно и т какого случая или причины и от кого те города построены, каменные или деревянные или земляные , и от каких причин, какими именами названы,...
2. и каждого из тех мест каких родов скоты , звери и птицы всем имена, а особливо где есть род какой партикулярный,3. и самые те места гористые или ровные ,болотные ли или сухие, степные ли или лесные и плодовитым древам партикулярным наипаче какой род,...

3. и те города на морях или на каких озерах или реках и как их именованя и в них каких родов партикулярных наипаче рыб обилие бывает., и т. д. Но сведения о городах поступали неодновременно и неравномерно. Из Сибирской губернии сообщили: в ближайшее время требуемых сведений прислать невозможно, "понеже в Сибирской губернии город от города в дальнем расстоянии и посланные возвращаются через годичное время."

7 ноября 1775г. правительственный указ возвестил о начале реформы местного управления в масштабах всей России. По указу, который назывался "Учреждение для управления губерний Всероссийской империи", вводилось новое административное деление России и создавались, наряду с губернскими и уездными, городские органы управления. Вслед за указом об образовании наместничества, как правило, следует специальный указ о гербах, которые предназначались каждому городу наместничества. В 1790 г. утверждаются гербы Иркутского наместничества. Среди городских привилегий имелся пункт, гласящий" Городу иметь герб, утверждённый рукою императорского величества, и оный герб употреблять во всех городских делах. "Массовое производство городских гербов легло на Герольдмейстерскую контору. С 1771 г. её возглавлял М.М. Щербатов, русский историк, автор "Истории России с древнейших времён". Основная масса городских гербов последней четверти 18 в. имела следующий вид: гербовый щит. разделённый горизонтальной полосой., в верхней части - наместнический герб, в нижней - собственно городской. Герольдмейстерская контора

стала центром по изготовлению городских гербов. В 19в. форма герба усовершенствуется. При помощи таких элементов, как короны различного вида, обрамление гербового щита, можно судить о его значимости в государстве, количестве населения, характере экономического развития. Однако по многим причинам до 40-х годов 19в. "Общий гербовник городов" не был составлен. Некоторые исследователи считают, что до 1846г. Городовое положение конца 18в. не изменялось. Только в 1839 - 1840гг. в Герольдии решено было собрать копии употребляемых городских гербов: их надлежало получить из всех губерний и уездов вместе с описаниями. При составлении "Полного собрания законов империи", рисунки гербов, утвержденные и узаконенные как Приложение к ПСЗ, издали отдельной книжкой в 1843г. Но приложение имело ряд недостатков, материалы не были унифицированы, было много путаницы. Может быть, поэтому и герб Камчатской области, утверждённый в 1852г. по некоторой литературе значится как утверждённый в 1843г. Герольдмейстерская контора не выполняла своих функций, герботворчеством занимались учителя и землемеры, губернаторы и градоначальники. В середине 19 в. гербами занимались как Герольдия, так и Министерство внутренних дел, отсюда проистекали "межведомственные сложности", некоторые "накладки" типа того, что некоторые города имели по несколько гербов, некоторые имели неутверждённые гербы, случалось, проектами одних и тех же городов занимались две "конкурирующие" организации.

Постепенно создание гербов возвращается в Герольдию. Начинает складываться штат живописцев. Сосредоточение городского герботворчества в середине 19 в. в Герольдмейстерской конторе происходило под личным наблюдением царя. В 1851г. Николай 1 дал указание "принять на будущее время за правило на гербах губерний, областей и губернских городов . кои впредь будут представлены на высочайшее утверждение, изображать всегда императорскую корону, на гербах же городов уездных ставить ныне употребляемую подобными городами городскую корону. По усмотрению министра внутренних дел императорскую корону употреблять только тем уездным городам. кои отличаются от прочих обширностью населения и вообще своею значительностью в административном, торговом и историческом отношениях." Комитет преобразовывается в департамент Сената и в 1848г. департамент Герольдии получил права, равные с другими департаментами Сената. При нём создали особое отделение - Гербовое, учреждённое 10 июня 1857г., где составлялись гербовники и рисовались гербы, т.е. проводилась вся художественная работа. Система оформления гербового щита - короны, орденские ленты и прочие атрибуты, её описание было опубликовано в ПСЗ в 1857г. Основное украшение - корона, причём в зависимости от статуса и значимости города применялись разные виды корон, венчающих гербовый щит. Щиты губернских городов обрамлялись дубовыми листьями с андреевской лентой. Гербы приморских городов украшались александровской лентой с двумя золотыми якорями. В 1880 г. вышел отдельный сборник "Гербы губерний и областей Российской империи". Но все эти преобразования 19 в. касались только областного герба Камчатской области. Его описание дано в предыдущем номере журнала, и оно полностью соответствует установленным правилам. Герб г.Петропавловска, существующего как город с 1812 г., не упоминается в списках. Он или не существовал в 19 в., или пока ещё не найдены документы, которые бы подтвердили его создание и утверждение. Но герб мог иметь место только до 1856г., т.е. до того времени, пока он был центром Камчатской области. После ликвидации области как административной единицы, город становится заштатным, центром Петропавловского округа. В августе 1909г. вновь была образована Камчатская область. Впервые упоминается о гербе г. Петропавловска в 1911г., когда Н.Н.Гондатти, генерал-губернатор Приамурского края, 28 сентября ходатайствует в Правительствующий сенат о даровании герба городу Петропавловску, Камчатской области. Но ещё 14 июля в канцелярию Камчатского губернатора он направляет отношение об изготовлении проекта городского герба. Ответ приходит довольно быстро. Уже 13 сентября 1911г. вице-губернатор Евгений фон Бодунген присылает, составленные по его поручению, областным инженером, Статским советником К.А. Заранеком и старшим чиновником особых поручений В.В. Векентьевым., два проекта герба с приложением некоторых

пояснений о городе. На этом документе есть резолюция Н.Н. Гондатти: " Послать оба , но высказаться за Заранека." 25 сентября 1911г. Гондатти Н.Н. отправляет в Министерство внутренних дел оба проекта со специальной запиской: "Нахожу со своей стороны утверждение проекта герба, составленного инженером Заранеком." На основании отношения и представленных проектов следует очередной официальный документ, подписанный Герольдмейстером департамента герольдии Правительствующего сената 2 октября 1912г., в котором говорится: "Вследствие ходатайства Вашего Превосходительства...о даровании герба городу Петропавловску , Камчатской области... Правительствующий сенат определением своим, состоявшимся 12 апреля сего года( 1913г.) , предоставил мне сделать соответствующее распоряжение об изготовлении проекта герба." Рисунок герба был изготовлен довольно быстро и, очевидно, удовлетворил Герольдмейстера т.к. 26 апреля 1913 г. в Царском селе герб областного города Петропавловска, Камчатской области был "удостоен Высочайшего ЕГО ИМПЕРАТОРСКОГО ВЕЛИЧЕСТВА утверждения". 7 мая 1913г., Гербовое отделение, отправляя документ об утверждённом гербе, предлагает свой вариант , обосновывая это решение следующим образом: "... герб областного города вообще, есть тот же что и герб области с разницею лишь в украшениях герба, согласно состоявшихся по сему предмету Высочайших повелений, 7 мая и 4 ,16 июля 1857г., полагало бы изобразить герб города в таком виде: в серебряном щите, три чёрные сопки (на прилагаемом рисунке "червлёные" - И.Витер), с исходящим пламенем. Щит украшен золотою башенною короною о трёх зубцах и окружён двумя золотыми якорями, соединёнными Александровскою лентою." К сожалению, мы не знаем, был ли это вариант Гербового отделения или в основе его проект, предложенный К.А.Заранеком, так настойчиво рекомендованный Генерал-губернатором Н.Н.Гондатти. В РГИА ДВ удалось найти только проект В.В. Векентьева, который совершенно не похож на утверждённый и не соответствует канонам геральдики. Интересна пояснительная записка и описание герба. " Город расположен на берегу Петропавловской бухты по склонам двух , сходящихся здесь гор, с правой - Петровской или Берёзовой, с левой - Никольской, составляющей начало Сигнального мыса, склоны которых покрыты только травой и низкорослым кустарником - ольховым, кедровым и пр. Исключение составляет возвышенности Сигнального мыса, где столетний берёзовый лес, представляет собой заповедную рощу, тщательно оберегаемую, в память доблестных героев, обогривших своей кровью эти места во время обороны Петропавловска в 1854г. Население города к 1 января 1911 г. состояло из 924 человек..." Далее следует пояснение к гербу: " 1.На заднем плане высится гигант -снеговая дымящаяся сопка с цепью холмов у подножия .Сопка с холмами --элемент, изображающий Камчатку , как страны гористой и вулканической. 2. Якорь с канатами указывает на то, что г. Петропавловск--город портовый, имеющий гавань для стоянки судов. 3.Жёлтая полоса, делящая водное пространство, на которой стоит памятник " Слава"--это историческая песчаная коса( кошка), отделяющая внутренний ковш(бухту) и Петропавловскую, на которой в 1854г. стояла батарея. Память героической защиты г. Петропавловска закреплена сооружением памятника на этой исторической кошке. Памятник "Славы" стоит и поныне там, напоминая о славных и выдающихся моментах исторического прошлого города. 4.Рыба, помещённая внизу герба указывает на главное богатство города." 16 декабря 1993г. Постановлением градоначальника города Петропавловска-Камчатского А.К.Дудникова за №3513 "О восстановлении исторического герба города Петропавловска" принято решение о восстановлении исторического герба города и утверждено положение о гербе. Восстановлен герб, утверждённый в своё время в 1913г. Вот его цветовой вариант: щит серебряный, три сопки червлённого цвета с исходящим пламенем, башенная корона и якоря - золотые, лента алая, Александровская.

*Литература:* РГИА ДВ ., Ф.702., ОП. 3 Д. 239. Л.54--84.