

# Три книги Валерия Кравченко

К своему юбилею Валерий Кравченко подготовил три книги, которые войдут в культурную жизнь Камчатки, как яркие следы его творчества.

Книга «След Ветра» включает в себя 60 очерков о культуре полуострова. В ней запечатлена судьба многих творческих коллективов, а также наиболее выдающихся культурных деятелей Камчатки.

Книга «Капелла» - второе, дополненное издание. Она посвящена 40-летию Камчатской хоровой капеллы, которое отмечается этой осенью.

И, наконец, третья книга - «Я сердце отдаю Палане» издана по заказу администрации муниципального образования «Городской округ «Поселок Палана».

Ровно 70 лет северный поселок Палана является центром Корякского автономного округа. Здесь пробуждались идеи, оказывающие влияние на все стороны жизни жителей корякской земли. Здесь собирались воедино и обретали новое, более целостное звучание, художественные открытия, которые с завидным постоянством возникали в самых разных населенных пунктах округа. Здесь, наконец, концентрировалась общественно-политическая мысль, от качества которой во многом зависело развитие северного региона Камчатки.

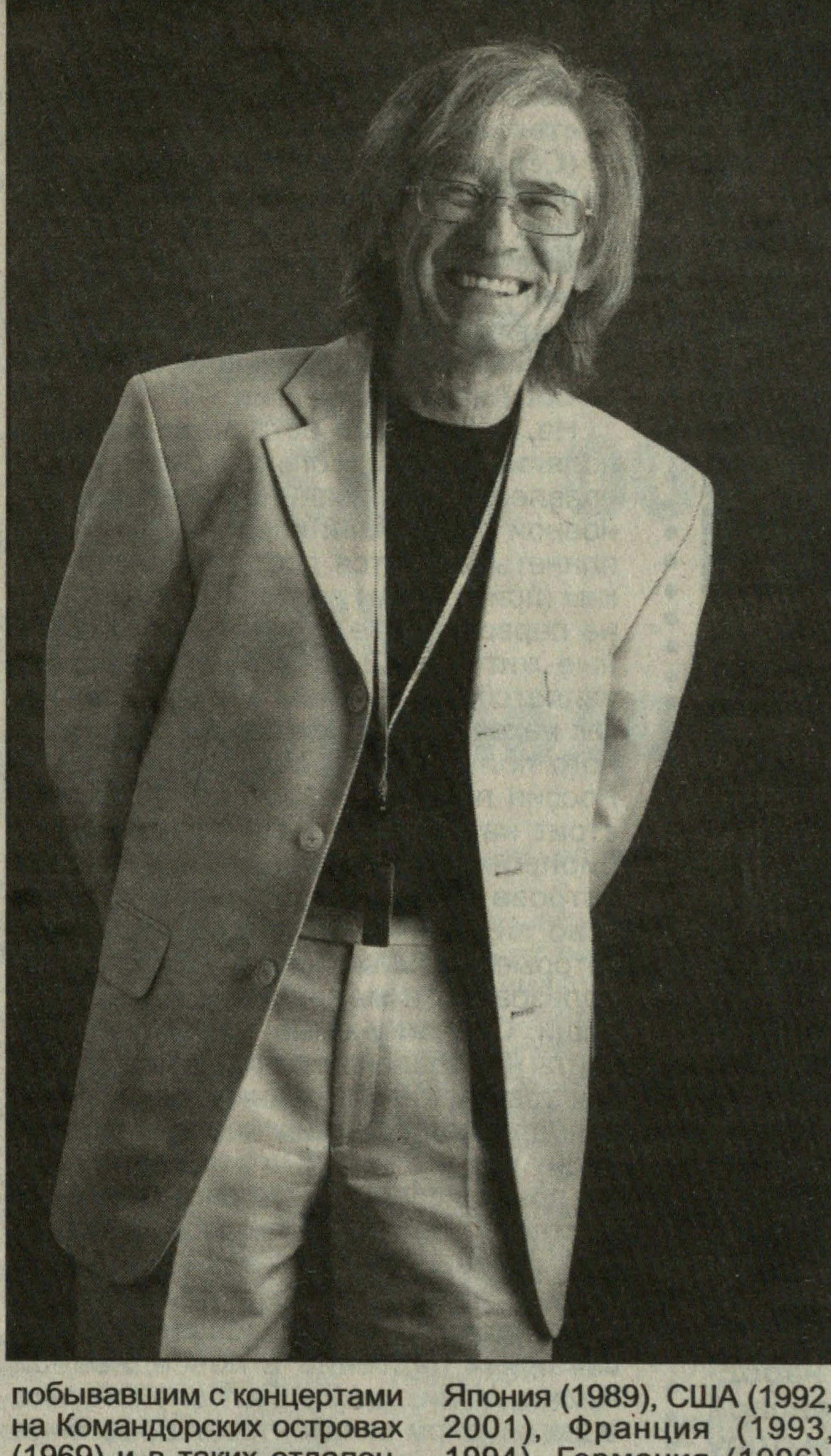
Сегодня, в связи с образованием единого Камчатского края, претерпит изменение и статус Паланы. Однако, все лучшее, что здесь накоплено, будет постоянно влиять на судьбу одного из красивейших регионов России - Землю Корякскую.

В книгу, посвященную 70-летию окружного центра, включены документы, воспоминания, фотографии, биографии многих известных жителей Паланы, а также, песни и стихи, созданные ими в разные годы.

**КРАВЧЕНКО** Валерий Трофимович [19.10. 1942 г.р., г. Ленкорань, Азербайджан] - пианист, преподаватель, концертмейстер, журналист, фотомастер, автор книг о культуре Камчатки.

Окончил специальную музыкальную школу (1961), Харьковскую Государственную консерваторию (позже - институт искусств) по специальности «Фортепиано» (1967). По распределению был оставлен на работе в консерватории. Однако в 1968 г. уехал на Камчатку. С тех пор является преподавателем и концертмейстером Камчатского областного музыкального училища. Занимается активной концертной деятельностью, как солист и концертмейстер.

Выступал во всех населенных пунктах Камчатской области, во многих городах СССР и России. Стал первым пианистом,



побывавшим с концертами на Командорских островах (1969) и в таких отдаленных селах Корякского округа, как Ачай-Баям, Каменское, Ковран и других. В 1969 году состоялись первые выступления пианиста за рубежом - в Монголии (в составе творческой делегации комсомола Камчатки).

Программы, подготовленные Валерием Кравченко с камчатскими вокалистами, инструменталистами в разные годы, разнообразны и многочисленны. Сотни концертов с мастерами камчатской, дальневосточной, российской сцены, десятки конкурсных выступлений со студентами музыкального училища, солистами областной филармонии - на счету у Валерия Трофимовича Кравченко. И если это конкурс, то обязательные награды, как лучшему концертмейстеру.

В 70-80-е гг. ХХ века В. Т. Кравченко являлся постоянным участником творческих фестивалей «Город-селе», которые проходили в разных районах Камчатской области и Корякского автономного округа. На этих праздниках В. Т. Кравченко, как всегда, проявлял себя в «3-х лицах»: как музыкант-исполнитель, фотомастер и журналист. Многие фотовыставки Валерий Трофимович оставил в дар не только учреждениям культуры, но и своим многочисленным друзьям.

С 1989 года В. Т. Кравченко - концертмейстер Камчатской хоровой капеллы - лауреата Международных конкурсов. Вместе с коллективом капеллы был на гастролях, фестивалях и международных конкурсах за рубежом:

Япония (1989), США (1992, 2001), Франция (1993, 1994), Германия (1996), Испания (1995), Греция (1994), Китай (1994), Республика Корея (2002), Италия (2005). В ансамбле с камчатским скрипачом Л. Л. Зиневичем выступал с концертами в США (1995), Израиле (1997).

С 1973 года Валерий Трофимович является членом Союза журналистов России, он всегда пристально следит за развитием культуры на полуострове в качестве журналиста и фотокорреспондента областных газет. Являлся собственным корреспондентом газеты «Советская культура» по Камчатской области (1975-1980), печатался в газетах «Комсомольская правда», «Учительская газета», «Литературная Россия». Опубликовал сотни очерков, статей, репортажей. Многие труды В. Т. Кравченко требовали серьезной исследовательской работы (на подготовку очерка «Увенчанный и... незамеченный Камчаткой» о корякском художнике К. В. Килпалине у автора ушел почти год, над серией очерков «Рыцари детства» о 70-летней истории Камчатского театра кукол журналист работал 6 месяцев и т.д.). Заметное внимание уделяет В. Т. Кравченко темам природы, туризма, проблемам Кроноцкого заповедника.

Многие работы В. Т. Кравченко посвящены культуре Корякского автономного округа. Стоял у истоков возрождения ительменского празднества «Алхалалалай» в с. Ковран (1987-1988). Перу журналиста принадлежат очерки о видных представителях интеллигенции

округа - Т. П. Лукашиной, В. В. Коянто, К. В. Килпалине, Н. К. Хелол, Е. Т. Гиль, Т. Ф. Романовой, А. В. Гиль, П. А. Яганове, В. Етнеут, М. Т. Етнеут, Н. Лазареве, Т. Б. Лонгиновой, В. В. Крупиной, С. В. Кевевтегине и др.) и многих национальных коллективах - «Эльвель», «Мэнго», «Вэем», «Факел», «Энэр», «Уйкоаль», «Лач», «Нулгур».

В. Т. Кравченко - автор книг о культуре Камчатки: «Мэнго» (1995), «Капелла» (1997, 2007), «На Эссо радуга упала...» (2006), «След ветра» (2007), «Я сердце отдаю Палане...» (2007), а также многочисленных буклотов: «Я доверяю музыке себя» (1995), «Как Кутх Артура приручил» (2000), «Гран-при для Камчатки» (2001), «Школьные годы» (2000, 2004), «Наш Александр» (2004) и др. Валерий Трофимович работает над подготовкой к изданию альбома корякского художника К. В. Килпалина, является автором проекта и главным редактором энциклопедии «Культура Камчатки», куда входят имена деятелей культуры Камчатской области и Корякского округа за последние три столетия.

В. Т. Кравченко - лауреат премии Камчатского комсомола (1972), Заслуженный работник культуры РСФСР (1988), Заслуженный артист Российской Федерации (1997), лауреат Камчатской областной Государственной премии (1999), лауреат премии им. А. В. Гиля (1995), лауреат Корякской окружной премии им. С. Н. Стебницкого (2004), лауреат литературной премии им. Г. Г. Поротова (2004), лауреат IV Дальневосточного фестиваля средств массовой информации «Новое время» в номинации «Лучший очеркист» (2002). Награжден почетным знаком Союза журналистов России «300 лет российской прессе» (2003). Портрет и биография В. Т. Кравченко занесены в областную портретную галерею видных исторических деятелей «Скрижали Камчатки» (1995). Имя В. Т. Кравченко включено в энциклопедию «Лучшие люди России» (2004). Он награжден юбилейной медалью «100 лет профсоюзам России» (2005), а также медалью Русской Православной церкви св. благоверного князя Даниила Московского (2005).

**РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ  
«АБОРИГЕН  
КАМЧАТКИ»  
ПОЗДРАВЛЯЕТ  
ВАЛЕРИЯ КРАВЧЕНКО  
С ЮБИЛЕЕМ.  
ЗДОРОВЬЯ  
И ВОПЛОЩЕНИЯ  
НОВЫХ ТВОРЧЕСКИХ  
ПЛАНОВ!**